# تعليمات ومعايير الاعتماد الخاص لتخصصات برنامج الآداب صادر بموجب الفقرتين (أ) و (ك) من المادة (7) لقانون هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي رقم (20) لسنة 2007 وتعديلاته.

المادة (1): تسمى هذه التعليمات (تعليمات ومعايير الاعتماد الخاص لتخصصات برنامج الآداب) ويعمل بها من تاريخ إصدارها.

المادة (2): إضافة لما ورد في مواد الإطار العام لتعليمات ومعايير الاعتماد الخاص للتخصصات الإنسانية والعلمية الصادرة بموجب قرار مجلس الهيئة رقم (2010/5/32) تاريخ 2010/2/18، تكون المجالات المعرفية لتخصصات برنامج الآداب كالآتي:

الموسيقا: يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في التخصص (132) ساعة معتمدة على النحو الآتى:

### أ. المجالات النظرية الأساسية:

الحد الأدنى للساعات المعتمدة	المجال المعرفي
12	النظريات الموسيقية والقراءة الموسيقية والتحليل الموسيقي.
9	تاريخ الموسيقا
9	علم توافق الأصوات (الهارموني) وتقابل الألحان (كاونتربوينت)
9	ثقافة موسيقية

# ب. المواد العملية (التطبيقية):

الحد الأدنى للساعات المعتمدة	المجال المعرفي
30	أداء، تأليف وقيادة، علوم موسيقية، تربية موسيقية، إدارة فنية، العلاج بالموسيقا

- ج. المواد الاختيارية: (12) ساعة معتمدة كحد أقصى.
  - د. مواد حرة: (3) ساعات معتمدة كحد أقصىي.

# و. الكتب والمعاجم والموسوعات والمصادر الأخرى:

- The New Groove Dictionary مثل مثل المعاجم، مثل المعاجم، مثل Rhine-Gold Dictionary of Music,
  Roger Kamien's Music والمراجع اللازمة لتخصص الموسيقى، مثل Appreciation, S. Kosta & D. Pyne's Tonal Harmony
  - توفير مدونات موسيقية تغطي جميع مجالات ومواد الخطة ومراحل الدراسة.

ز. المختبرات: يجب توفير مختبر للتطبيق العملي على الآلات الموسيقية، مختبر للصويتيات، مختبر حاسوب، وضرورة توفير قاعة مشاهدة واستماع على أن تتوافر فيها النقنيات الضرورية لهذه الأغراض.

### ج. المرافق الخاصة، وتشمل ما يلى:

- مكتبة موسيقية، ستوديو استماع ومشاهدة أشرطة الفيديو، مستودع لـ لآلات الموسيقية، (6) غرف لتدريس المواد النظرية والعملية لكل مائة طالب، قاعة تدريب الفرق الموسيقية واقامة الحفلات.
- ط. التجهيزات والأدوات والوسائل التعليمية: يجب توفير التجهيزات والأدوات والوسائل التعليمية التالية: أشرطة تسجيل، اسطوانات، أقراص مدمجة، أشرطة فيديو.

# ي. الأجهزة والأدوات والمرافق: يجب توفير توفير الأجهزة والمعدات الآتية:

- 1. أشرطة تسجيل، اسطوانات، أقراص مدمجة محمولة، توفير جهاز عرض ( show)، توفير جهاز تلفزيون (2 على الأقل)، أشرطة فيديو.
- 2. توفير أجهزة كاسيت محمولة واحدة على الأقل من نوعية عالية الجودة والكفاءة، جهاز لعب أسطوانات، جهاز لعب اشرطة تسجيل، جهاز لعب أقراص مدمجة، جهاز حاسوب وبرامج موسيقية لكل عضو هيئة تدريس.
- 3. الآلات الموسيقية: توفير (5) آلالات بيانو كبيرة (أفقي)، الآلات بيانو صغيرة (عمودي) بحيث يكون هناك آلة بيانو لكل عشرة طلاب، توفير عدد كاف من الآلات الموسيقية لأغراض لتغطية مجالات ومواد الخطة (آلتان على الأقل من الآلات التي تطرحها الجامعة للتدريس فيها مما لم يرد ذكرها).